



MSK:

WESPÓŁ W ZESPÓŁ

kondycja zespołów folklorystycznych w dużych miastach

Forum interdyscyplinarne

3-4.12.2025



PRZEWODNIK
DLA GOŚCI

WESPÓŁ W ZESPÓŁ

kondycja zespołów folklorystycznych w dużych miastach

Drodzy goście

z radością witamy Was w Łodzi – mieście o niepowtarzalnym klimacie, które przez lata przechodziło niezwykle metamorfozy. Z ośrodka przemysłowego wyrosło miejsce, tętniące kulturą i sztuką. Cieszymy się, że goszczą Państwo w przestrzeniach Miejskiej Strefy Kultury w Łodzi, podczas forum interdyscyplinarnego Wespół w zespół – kondycja zespołów folklorystycznych w dużych miastach. To czas rozmów, inspiracji i wspólnego działania.

W dawnej wielokulturowej Łodzi, przez dziesięciolecia współistniały różne tradycje, języki i wyznania. Ich ślady wciąż odnajdujemy m.in. w zachowanej XIX-wiecznej architekturze, w pałacach fabrykanckich i secesyjnych kamienicach.

Dzisiejsza Łódź łączy to dziedzictwo z nowoczesnością, co nadaje jej unikalnego charakteru. To także miasto sztuk wizualnych, muzyki i teatru. Od ponad siedemdziesięciu lat działa tu słynna Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna, kolebka wielu wybitnych twórców polskiego kina. Na łódzkich ulicach wciąż można rozpoznać kadry znane z filmów, a spacerując szlakiem planów zdjęciowych pozwalają odkrywać miasto z zupełnie nowej perspektywy.

Artystyczny puls Łodzi współtworzą m.in. Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzebińskiego, Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuty Bacewiczów, Filharmonia Łódzka, teatry, muzea, bogata oferta kulturalna Miejskiej Strefy Kultury.

O oryginalności i kreatywności Łodzi przypominają Łódź Design Festival, Festiwal Łódź Wielu Kultur, Light Move Festival oraz liczne wydarzenia teatralne. Będąc w Łodzi, zajrzyjcie do Manufaktury, przespacerujcie się po Księżym Młynie, odkryjcie różne oblicza Piotrkowskiej, a potem odpocznijcie przy filiżance dobrej kawy lub herbaty w jednej z kameralnych kawiarni. Jeśli chcecie dowiedzieć się więcej o atrakcjach turystycznych, aktualnych wydarzeniach i trasach spacerowych, warto odwiedzić Łódzką Informację Turystyczną przy **ul. Piotrkowskiej 28** lub stronę **lodz.travel**.

Podczas forum i pobytu w Łodzi, mogą Państwo liczyć na wsparcie pracowników Miejskiej Strefy Kultury. W razie pytań lub potrzeby pomocy prosimy o kontakt:

Rafał Pakuła – r.pakuła@msk.lodz.pl

Agnieszka Iwaszkiewicz – a.iwaszkiewicz@msk.lodz.pl

tel. 508 837 359

Życzymy Państwu owocnych spotkań, inspirujących rozmów i wielu niezapomnianych chwil w naszym mieście. Z serdecznymi pozdrowieniami Zespół Miejskiej Strefy Kultury w Łodzi

Miejska Strefa Kultury w Łodzi

WESPÓŁ W ZESPÓŁ

kondycja zespołów folklorystycznych w dużych miastach

Miejska Strefa Kultury w Łodzi (MSK) to nowoczesna instytucja, która od 1 listopada 2021 roku tworzy przestrzeń aktywnego uczestnictwa w kulturze. Powstała z połączenia pięciu ośrodków – Bałuckiego Ośrodka Kultury, Centrum Kultury Młodych, Ośrodka Kultury „Górna”, Poleskiego Ośrodka Sztuki oraz Widzewskich Domów Kultury – i dziś obejmuje 15 filii działających w różnych częściach miasta. MSK to miejsce spotkań, rozwoju i inspiracji, otwarte na różnorodność i współpracę. Instytucja prowadzi bogatą działalność edukacyjną, artystyczną i społeczną. W jej programie znajdują się m.in. warsztaty plastyczne, muzyczne, teatralne, fotograficzne, rękodzielnicze, taneczne, podróżnicze, a także zajęcia o charakterze prozdrowotnym - wspierające rozwój ruchu, świadomości ciała i wewnętrznej równowagi. Ważną część oferty stanowią wystawy, koncerty, performance'y oraz wydarzenia plenerowe integrujące lokalne społeczności. Pod auspicjami instytucji działają trzy zespoły pieśni i tańca:

- Zespół Tańca Ludowego „Harnam” im. Jadwigi Hryniewieckiej,
- Zespół Pieśni i Tańca „Łódź”,
- Zespół Pieśni i Tańca „Anilana” im. Leszka Woszczyńskiego.

MSK realizuje projekty lokalne i międzynarodowe, w tym współfinansowane z programu Erasmus+, skupiając się na edukacji kulturowej, rozwoju kompetencji artystycznych i wzmacnianiu współpracy ponad granicami.

Pracownicy MSK to ludzie pełni pasji, doświadczenia i zaangażowania, którzy rozwijają inicjatywy kulturalne i zachęcają mieszkańców do wspólnego działania. Dzięki ich kreatywności i energii Miejska Strefa Kultury w Łodzi tworzy sieć miejsc, w których kultura staje się codziennością – żywą, różnorodną i dostępną dla każdego.

ŁÓDŹ TURYSTYCZNIE

1. Pałac Izraela Poznańskiego (Muzeum Miasta Łodzi) — ul. Ogrodowa 15

Reprezentacyjna rezydencja fabrykancka, w której muzeum prowadzi stałe ekspozycje o historii Łodzi i jej mieszkańców, pokazywane w odtworzonych wnętrzach pałacowych. Gabinety wybitnych łodzian porządkują opowieść o wielokulturowych korzeniach miasta i jego rozwoju w epoce przemysłowej.

WESPÓŁ W ZESPÓŁ

kondycja zespołów folklorystycznych
w dużych miastach

2. Manufaktura — ul. Drewnowska / Ogrodowa / Karskiego

Zespół dawnych zakładów Poznańskiego po rewitalizacji łączy ceglaną architekturę z funkcjami muzealnymi i kulturalnymi (m.in. Muzeum Fabryki oraz oddział ms²).

3. Stary Rynek — plac Stary Rynek

Historyczne centrum dawnej Łodzi, gdzie mieścił się pierwszy ratusz i odbywały się targi; w czasie okupacji teren włączono w obszar getta, a po wojnie przekształcono. Dzisiejszy układ placu zachowuje pamięć o początkach miasta i najstarszej zabudowie.

4. Plac Wolności - Muzeum Kanału „Dętka” — pl. Wolności

Pod płytą placu zwiedza się owalny, przedwojenny zbiornik wodny udostępniony jako niewielkie muzeum inżynierii miejskiej. Na powierzchni m.in. rozmieszczono żeliwne „kostki” Pomnika Łodzian z nazwiskami mieszkańców, odślonięte w związku z 600-leciem miasta.

5. Ulica Piotrkowska — od pl. Wolności do pl. Niepodległości

Około 4,2 km najważniejszej osi Łodzi; dawniej był to trakt łączący miasto z Piotrkowem Trybunalskim na południu i Zgierzem na północy, który z czasem przejął rolę śródmiejskiego „ryнку”. Duża część XIXi wczesno-XX-wiecznej zabudowy przetrwała wojnę, co tłumaczy spójny, kamieniczny pejzaż ulicy. Główny deptak z secesyjnymi kamienicami, Galerią Wielkich Łodzian, Łódzką Aleją Gwiazd i figurami Bajkowego Szlaku Łodzi; w bramie przy Piotrkowskiej 3 znajduje się Pasaż Róży Joanny Rajkowskiej — instalacja, w której elewacje i całe podwórze pokryto tysiącami kawałków luster. Impulsem była historia córki artystki związana z utratą i odzyskiwaniem widzenia; lustrzana mozaika opowiada o przejściu od „rozbitego obrazu” do ponownej ostrości. Efekt to wielokrotne odbicia miasta i przechodniów, zmienne wraz ze światłem dnia. Przy Piotrkowskiej 78 znajduje się dom rodzinny Artura Rubinsteina, a na Piotrkowskiej 77 — pałac Maksymiliana Goldfedera, łódzkiego bankiera i przedsiębiorcy.

WESPÓŁ W ZESPÓŁ

kondycja zespołów folklorystycznych
w dużych miastach

6. ms¹ — Muzeum Sztuki w Łodzi — ul. Więckowskiego 36 (wejście od ul. Gdańskiej 43)

Oddział prezentuje trzon kolekcji sztuki nowoczesnej z silnym akcentem na awangardę łódzką. Wystawy stałe i czasowe ukazują ciągłość eksperymentu artystycznego XX i XXI wieku

7. Podwórko „Narodziny dnia” (Wojciech Siudmak) — ul. Więckowskiego 4

Ceramiczne panele z motywami obrazów Siudmaka przekształcają dziedziniec w nastrojową, oniryczną przestrzeń, w której światło i perspektywa budują iluzję malarskiej sceny.

8. Willa Hilarego Majewskiego — ul. Włókiennicza 11

Dom miejskiego architekta po konserwacji pełni funkcje kulturalne. Prezentuje elegancję mieszczańskiej architektury przełomu XIX i XX wieku przy odnowionej ul. Włókienniczej.

9. OFF Piotrkowska (dawna fabryka Ramischa) — ul. Piotrkowska 138/140

Pofabryczne hale zaadaptowano na zespół lokali, pracowni i małych galerii. Kompleks pokazuje współczesne wykorzystanie przemysłowej tkanki miasta.

10. Księży Młyn (zespół Scheiblera) — okolice ul. Tymienieckiego / Przędzalnianej

Modelowe „miasto w mieście”, łączące przędzalnię, magazyny i famuły robotnicze w spójny układ nad Jasienią. Zachowany charakter zespołu pozwala prześledzić organizację dawnej dzielnicy przemysłowej

WESPÓŁ W ZESPÓŁ

kondycja zespołów folklorystycznych
w dużych miastach

11. Pałac Herbsta (oddział Muzeum Sztuki) — ul. Przędzalniana 72

Rezydencja rodziny Herbstów z odtworzonymi wnętrzami i Galerią Sztuki Dawnej. Kameralny ogród dopełnia obraz życia łódzkich elit przemysłowych.

12. Fabryka Sztuki — ul. Tymienieckiego 3/5

Instytucja kultury działająca w dawnych magazynach, łącząca program teatralny, muzyczny, wystawienniczy i edukacyjny. Wpisuje się w proces ożywiania Księżego Młyna przez kulturę.

13. Muzeum Kinematografii — pl. Zwycięstwa 1

Muzeum w pałacu Scheiblerów opowiada o rozwoju kinematografii i łódzkich tradycjach filmowych. Zbiory obejmują urządzenia, plakaty, elementy scenografii oraz ekspozycje czasowe.

14. Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera (PWSFTviT) — ul. Targowa 61/63

Uczelnia o kluczowym znaczeniu dla polskiego kina, związana z polską szkołą filmową

15. EC1 Łódź – Miasto Kultury — ul. Targowa 1/3

Dawna elektrownia miejska po rewitalizacji mieści Centrum Nauki i Techniki, Planetarium EC1 oraz Narodowe Centrum Kultury Filmowej. Na terenie kompleksu udostępniono także taras widokowy na zabytkowej chłodni kominowej

16. Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi + Łódzki Park Kultury Miejskiej — ul. Piotrkowska 282

Muzeum prezentuje techniki, maszyny i sztukę tkaniny, a sąsiadujący park gromadzi przeniesione drewniane domy i kościół, obrazujące codzienność dawnych łódzian. Oba miejsca tworzą spójną opowieść o tożsamości „miasta włókienniczego”.

17. Centrum Dialogu im. Marka Edelmana + Park Ocalałych — ul. Wojska Polskiego 83

Instytucja pamięci i edukacji działa w parku założonym przez Ocalałych z Litzmannstadt Ghetto. Aleje, nasadzenia i punkty upamiętnień porządkują wiedzę o historii getta i losach mieszkańców.

WESPÓŁ W ZESPÓŁ

kondycja zespołów folklorystycznych
w dużych miastach

18. Monopolis — ul. Wydawnicza 4 (rejon ul. Kopcińskiego)

Zrewitalizowany kompleks dawnego Monopolu Wódczanego łączy historyczne budynki z funkcjami kulturalnymi i gastronomicznymi, biurami oraz przestrzeniami wydarzeń

19. Łódzkie murale

W Łodzi powstało ponad dwieście murali o różnorodnej tematyce: od portretów i historii lokalnych, przez literaturę i popkulturę, po abstrakcję i eksperymenty techniczne.

„Wiedźmin” (**Piotrkowska 182**), Portret Artura Rubinsteina (**Sienkiewicza 18** / Traugutta, Eduardo Kobra), „Love Letter / List miłosny” (**Pomorska 67**, Aryz), „I jak tu żyć bez Głowy?” (**Targowa 39**, Andrzej Pągowski), Vhils (okolice **Kopernika 28** / Żeromskiego).

20. Ogród Zoologiczny w Łodzi (Orientarium) — ul. Konstantynowska 8/10

Kompleks poświęcony faunie Azji Południowo-Wschodniej obejmuje podwodny tunel oraz ekspozycje dużych ssaków i ptaków